

# FÉDÉRATION DES CHAMBRES SYNDICALES DE L'INDUSTRIE DU VERRE

3, RUE LA BOÉTIE · PARIS VIII  
TÉL. (1) 265.60.02

LE PRÉSIDENT

Monsieur JEANPERRIN

Paris, le 19 septembre 1979

Monsieur le Secrétaire général,

A la suite de la réunion paritaire nationale "Salaires" du 7 septembre 1979, vous nous avez demandé par votre lettre du 10 septembre signée par la C.G.T., la C.F.D.T., la C.G.T./F.O. et la C.G.C., de reprendre les négociations sur l'augmentation des salaires réels et sur le relèvement du S.M.P. et du B.A.G..

En ce qui concerne les salaires réels, je ne puis que vous rappeler la décision de notre Conseil, confirmé au cours de sa séance de ce jour-même, selon laquelle la fixation des salaires réels dans notre Profession doit être laissée à l'initiative de chaque Entreprise en fonction de ses moyens propres et de ses perspectives d'avenir.

Pour ce qui est du S.M.P. et du B.A.G., je ne suis pas en mesure de vous donner une réponse positive pour un nouvel examen des pourcentages d'augmentation annoncés par la Recommandation patronale du 7 septembre 1979.

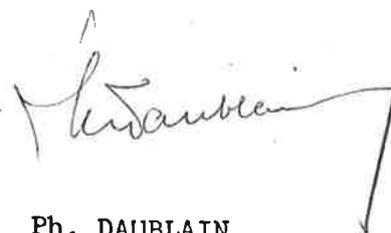
Sur ces deux points, je crois avoir bien expliqué la situation économique actuelle de la Profession et la nécessité dans laquelle nous nous trouvons de laisser aux Entreprises le soin d'ajuster leurs décisions à leurs possibilités.

Vous proposez également dans votre lettre l'ouverture de négociations pour la réduction du temps de travail. Vous savez que cette question fait actuellement l'objet d'examen tant au niveau du Gouvernement que du C.N.P.F. et des Confédérations syndicales. Une réunion de négociation C.N.P.F./Syndicats se tiendra d'ailleurs le 10 octobre. De plus, les assemblées européennes concernées ont aussi mis ce problème à l'étude. Enfin, les Entreprises de la Profession ont réalisé ou réalisent des opérations relatives à cette question.

...

Dès que la situation sera clarifiée, nous sommes d'accord pour vous rencontrer.

Veillez agréer, Monsieur le Secrétaire général, l'expression de mes sentiments distingués.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ph. Daublain', with a long horizontal stroke extending to the right and a vertical line ending in a hook at the bottom right.

Ph. DAUBLAIN